

## Røff bluesrock fra «Rebbe»

I 30 år har Lars Rune «Rebbe» Rebbestad gått med en bluesplate i magen. Da koronakrisen traff Norge ble «Rebbe» beordret inn i hjemmestudioet av kona Maria med beskjed om å ikke komme ut før låtene var klare for å slippes.

I begynnelsen april slapp Rebbe singelen «Beggars Blues» som du kan høre på Spotify her.

Nå er de 9 andre sporene klare til å bli utgivelsen «Shuffle» som kommer i Oktober,

- Det blir en en bluesrock-plate, men min versjon av sjangeren. Jeg er jo veldig glad i litt mer jazza ting og «Beggars Blues» for eksempel bærer bud om at det blir litt andre akkordføringer enn i den tradisjonelle bluesrocken, forklarer han.

Låtene ble innspilt, produsert og mikset av Lars Rune Rebbestad iløpet av tre uker i mars i Rebbely Hills Studio i Hammerfest, men noen ble altså unnfanget for over 30 år siden.

- Tekstene er slik de ble skrevet i 1989. Så det er et innblikk i hodet til en purung Rebbe. Låtene er også slik de var i utgangspunktet, forklarer han. Med hjelp av tekstforfatter Raymond Robertsen og min sønn Lars Adrian Rebbestad er det også flere låter som er skrevet i 2020.

12. mars traff pandemien også Rebbe som en knyttneve. For der kalenderen var full før virusets ankomst, ble alt av oppdrag avlyst da kulturbransjen ble stengt ned. Rebbe prøver likevel å se det positive i situasjonen i ettertid og avslører:

- Mest sannsynlig ville jeg ikke fått ut fingeren og spilt inn disse låtene uten pandemien. Jeg hadde det rett og slett for travelt. Det å spille inn musikk som ikke er fakturerbart blir vanskelig. Jeg må nesten prioritere arbeid som skaffer mat på bordet, forteller musikeren.
- 

Rebbe har en lang merittliste som produsent og musiker. Det er som gitarist han er mest kjent og han har med årene turnert med et enormt antall både kjente og ukjente artister i inn- og utland. Rebbe var også korleder da Team Steinar vant «Det store korslaget» i 2012.

På listen over artister finner vi kjente navn som Steinar Albrigtsen, Åge Aleksandersen, Ottar «Big Hand» Johansen, White Canyon, Boys Voice, Unit Five, Per Husby,, Noora Noor. Jens Wendelboe, Atle Pettersen, Trine Rein og Agnete Johnsen. Les mer om det her.

Selv anslår at han har omkring 60 utgivelser på samvittigheten som produsent. Å si noe konkret om antall utgivelser han har deltatt på som gitarist og musiker er det verre med:

- Det har jeg rett og slett ingen anelse om, humrer han.

På slutten av nittitallet gjorde han et verdig forsøk på å samle inn alle fysiske kopier og få en slags oversikt over diskografien. Etter to års iherdig innsats, da prosjektet var nær fullført, inntraff tragedien.

- Jeg hadde stablet alt opp for å se det fysiske volumet, og det var jo en anseelig mengde allerede da. Men så begynte det å brenne. Gamle mastertaper, LP-plater, demoer, bilder, videoer på både VHS og Beta - alt gikk med i flammene. Huset ble totalskadet. Det var bare en våt dam igjen av alt. Det var bare helt forferdelig, fastslår han alvorlig.